

Köln, 1. Oktober 2024

## Stellenausschreibung

### **Mitarbeiter:in Festivalorganisation & Diversity Team (15 Std./Woche auf Honorarbasis, befristet für 1 Jahr)**

Die Internationale Photoszene Köln gUG ist eine gemeinnützige Institution zur Förderung der Fotografie in Köln. Im biennalen Rhythmus veranstaltet sie mit dem Photoszene-Festival das älteste Fotografiefestival Deutschlands, das als stadtübergreifendes Ausstellungs- und Veranstaltungsprogramm seit den 80er Jahren ausgerichtet wird. Neben einem kuratorischen Kernprogramm des Festivals sind die zahlreichen Akteur\*innen Kölns immer auch eingeladen, sich aktiv am Programm mit einem eigenen Ausstellungsbeitrag zu beteiligen. Darüber hinaus versteht sich die Photoszene als Netzwerkerin für die Fotografie in Köln und macht diese durch verschiedene Projekte und kontinuierliche Impulse sichtbar. Als Kooperationspartner:in verschiedenster Akteur:innen möchten wir die Fotografie in all ihren Facetten fördern, diskutieren und ausstellen.

Die Internationale Photoszene ist seit ihrer Gründung partizipativ und richtet sich in ihrem Programm sowohl an Fachbesucher:innen – Künstler:innen, Kurator:innen und Wissenschaftler:innen – als auch eine allgemeine Öffentlichkeit. In Zukunft möchte sich die Photoszene noch stärker für eine nachhaltige Öffnung des Festivals einsetzen und verschiedenen Diversitätsdimensionen fokussieren. Zukünftig möchte sie u.a. durch Workshops und Vermittlungsprogramme die Festivalinhalte überprüfen und ggf. präzisieren, um lesbarer und zugänglicher für Menschen aus unterschiedlichen Communities zu sein. Initiativ wollen wir vielfältigste Perspektiven von Künstler:innen und Fotograf:innen zum Photoszene-Festival 2025 abbilden. Partizipativ wollen wir, dass marginalisierte Künstler:innen und Fotograf:innen in einem diskriminierungskritischen und barrierearmen Fotofestival dieselben Chancen und Möglichkeiten erhalten von einer breiteren Öffentlichkeit wahrgenommen zu werden. Hinsichtlich des Publikums wollen wir unsere bisherige Arbeit analysieren und teilhabe- und diversitätsorientiert weiterentwickeln.

Für dieses ganzheitliche Vorhaben zu mehr kultureller Teilhabe sucht die Internationale Photoszene Köln zum nächstmöglichen Zeitpunkt eine Honorarkraft als Mitarbeiterin **Festivalorganisation & Diversity Team**. Gesucht wird eine ziel- und teamorientierte Persönlichkeit (w/m/d), die ihre kuratorischen und organisatorischen Kenntnisse im weiten Bereich der Fotografie in die Arbeit einer kleinen, aber wachsenden gemeinnützigen Kulturinstitution einbringen möchte.

#### **Wir bieten**

- ein agiles Arbeiten in einem offenen, diversen und spontanen Team einer Kulturinstitution zur Förderung der Fotografie
- ein attraktiver Arbeitsplatz im Mediapark in Köln
- viel Raum für eigene Gestaltungsmöglichkeiten
- ein großes aktives Netzwerk der Kunst und Kultur in Köln aus namhaften Kurator:innen, internationalen Künstler:innen und etablierten Kunsträumen
- eine Honorartätigkeit im Umfang von durchschnittlich ca. 15 Stunden/Woche

- Flexible Arbeitszeiten
- die Möglichkeit zum Home Office

### **Aufgabenprofil**

In Zusammenarbeit mit der Festivalorganisation und dem kuratorischen, administrativen und technischen Team des Photoszene-Festivals bist Du verantwortlich für:

- Analysieren der bisherigen Kommunikationsmedien des Festivals und Erstellen einer integrativen Kommunikationsstrategie für die Sphäre der kulturellen Teilhabe
- Konzeption und Organisation von vorbereitenden Netzwerktreffen, Workshops
- Aufbau eines Verteilers zur Ansprache der verschiedenen Communities, Kontaktaufnahme und Netzwerkaufbau
- Recherche von potenziellen Ausstellungs- und Veranstaltungsorten in Köln und Kontaktpflege innerhalb der Stadt Köln, zuständige Stellen
- Konzeption und Organisation eines Veranstaltungs- und Vermittlungsprogramms aus Führungen, Gesprächen und Workshopformaten für das allgemeine Publikum aber auch Künstler:innen für das Festival in 2025
- Mitarbeit und Ausstellungsorganisation an der zentralen Open Call Ausstellung in den Co-Labs
- Organisation von Reisen und Aufhalten
- Allgemeine organisatorische Aufgaben
- Textarbeit in Deutsch und Englisch für Presstext, Begleittexte und Website
- Während des Festivals: Konzeption eines Awareness-Konzepts und Anleitung eines Teams, um die Sicherheit und antidiskriminierende Umgangsformen für und mit Künstler\*innen und Besucher\*innen -> Anlaufstelle Festival & CommunityCare

### **Voraussetzung**

Für diese vielseitige Position mit großem Gestaltungsspielraum suchen wir

- eine Person mit dem Hintergrund der Kunst- und Fotogeschichte, der Kultur- und Medienwissenschaften oder der künstlerisch/kuratorischen Praxis
- ausdrücklich auch Personen mit vielfältigen biografischen oder kulturellen Zugängen zur Fotografie und zur Kunst abseits der „klassischen“ Ausbildungswege
- eine offene und initiative Person, die sich in der freien Kulturszene auskennt
- eine Person, die mit den Diskursen zur kulturellen Teilhabe vertraut ist
- eine Person mit praktischer, möglichst mehrjähriger Erfahrung in der Kulturarbeit
- eine kreative und visionäre Person, die den Sinn für das Machbare behält
- eine belastbare Person, die Freude an künstlerischen wie auch organisatorischen Aufgaben hat
- eine strukturiert arbeitende Person, die gerne im Team agiert, aber selbständig Entscheidungen fällen kann

**Ihre Bewerbungsunterlagen (Motivationsschreiben, Lebenslauf, Zeugnisse als ein PDF, max. 5 MB) richten Sie bitte ausschließlich per Mail an [info@photoszene.de](mailto:info@photoszene.de)**

**Bewerbungsschluss ist der 1. November 2024**  
**Die Auswahlgespräche finden in der ersten Novemberwoche statt**  
**Der Tätigkeitsbeginn ist schnellstmöglich**

Bei Fragen wenden Sie sich bitte an Heide Häusler (Geschäftsführung) oder Rosanna D'Ortona (Festivalleitung): [info@photoszene.de](mailto:info@photoszene.de)

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung!

**Kontakt**

Internationale Photoszene Köln gUG  
Geschäftsführung/Künstlerische Leitung  
Heide Häusler  
Im Mediapark 7  
50670 Köln  
[www.photoszene.de](http://www.photoszene.de)